



Spazio Mantegna

vicolo Piero della Francesca 4/7
20154 Milano

Oggetto: presentazione della mostra “*Corde invisibili*” a cura di Laura Di Fazio e Officina Pinpix

“Una camera pinhole non può catturare l'immagine delle corde in movimento della chitarra. Il lungo tempo di esposizione elimina ogni corpo in movimento e le corde spariscono. Il foro stenopeico ci suggerisce che la fotografia non sente, è stabile nel suo silenzio. Non resta che fermarsi ad ascoltare”.

Fotografie pinhole di Laura Ennas, Massimiliano Monnecchi, Federico Caporal (Officina Pinpix)

Workshop pinhole a cura di Maria Caterina Ruatti (Officina Pinpix) e ADVgroup

Il gruppo Pinpix, in collaborazione con l'associazione culturale Spazio Mantegna partecipa all'edizione 2017 di Milano Photofestival con una mostra dedicata alla sordità della fotografia e un workshop dedicato alla lentezza. “*Realtà e futuro, da Milano al mondo*”; Pinpix crede nel valore del “prendersi tempo” e immagina un **futuro più lento**, dove le persone trovano finalmente il gusto della calma e della lunga maturazione. Per diffondere questo valore, il gruppo propone **una giornata dedicata alla slowphoto** durante il periodo della mostra.

Una fotografia esposta è stata realizzata in occasione del Pinholeday 2017 alla rotonda della besana:
<http://pinholeday.org/gallery/2017/index.php?id=1784&Country=Italy&Province=Milan>

La mostra continua un progetto **nato nel 2011** durante il salone del mobile e mantenuto sino al 2013 presso Street Studio. Le foto sono state realizzate con una camera pinhole ricavata da una chitarra. La stessa chitarra sarà esposta accanto alle altre **4 camere pinhole** usate per la ripresa delle fotografie esposte.

Programma della mostra

La mostra è accessibile da giovedì 8 a martedì 13 Giugno (domenica esclusa) dalle 15:00 alle 19:00 in vicolo Piero della Francesca 4/7 (ang. Via Mantegna 5)

MM Gerusalemme, Moscovia, zona Sempione/Procaccini - bus 43 e 57, tram 10

E' gradita la prenotazione della visita chiamando il **339 6139586** o via mail spaziomantegna@gmail.com

Giovedì 8 Giugno • Inaugurazione

15:22:00 **esposizione** di “Corde invisibili” presso lo spazio Mantegna

16:21:00 **officina aperta** e sperimentazione in camera oscura,

potrete realizzare voi stessi dei ritratti utilizzando le camere pinhole dell'Officina Pinpix

18:00 **presentazione** della mostra a cura di Laura di Fazio

20:00 **ritratto stenopeico** con la chitarra, a cura di Officina Pinpix

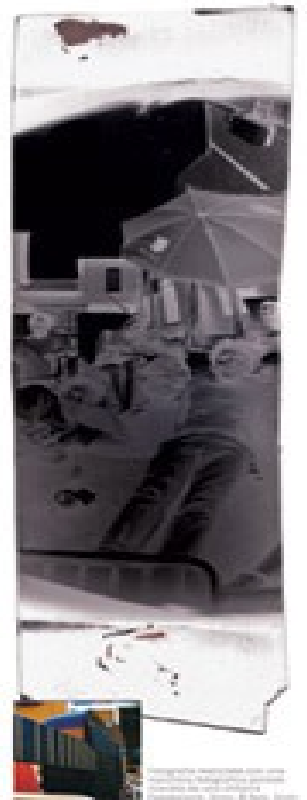
Sabato 10 Giugno • Laboratorio pinhole dedicato alla lentezza

10/21:00 **esposizione** di “Corde invisibili” presso lo spazio Mantegna

10/19:00 **workshop pinhole** in camera oscura. Trasforma una scatola in una macchina fotografica.

Introduzione alla fotografia stenopeica, porta una scatola di latta o di cartone a tenuta di luce.

Il workshop è solo per i soci dell'associazione, è necessario confermare la propria partecipazione entro il 9 giugno scrivendo a spaziomantegna@gmail.com o chiamando il n. 339 6139586.



CORDE INVISIBILI

Dall'8 al 13 giugno, orari 15/19:00. Ingresso libero, prenotazioni al 339 6139586

Chitarra stenopeica,
Milano 2011 esp 3min, d foro 0,5 mm.



SPAZIO MANTEGNA

vicolo Piero della Francesca 4/7 – 20154 MI

Realtà e futuro. Da Milano al mondo. Milano Photofestival anno 2017.

Photofestival, il circuito espositivo annuale dedicato alla fotografia d'autore, torna dal 20 Aprile al 20 Giugno 2017 diffuso nei tanti spazi espositivi dell'intera città metropolitana. Giunto alla 12a edizione, Photofestival continua il suo percorso di crescita, consolidando il ruolo di evento di assoluto rilievo nel panorama della proposta culturale milanese. Confermando la consueta efficace formula – contenitore del meglio dell'offerta dedicata alla fotografia nell'arco di due mesi, che nel 2016 ha raccolto 120 mostre – l'obiettivo per la prossima e per le future edizioni è di rafforzare il progetto, fornendo nuovi strumenti di promozione e un respiro ancora più ampio. Nel quadro dell'accresciuta capacità attrattiva di Milano dal punto di vista turistico e culturale, Photofestival sarà un evento che dialogherà anche con realtà esterne al mondo della fotografia coinvolgendo alberghi, locali e showroom. Il catalogo, stampato in 30mila copie, sarà realizzato in versione bilingue italiano/inglese e sarà distribuito in tutti gli spazi espositivi e nei luoghi più significativi della città per intercettare l'interesse del più ampio pubblico.

Photofestival è promosso da AIF – Associazione Italiana Foto & Digital Imaging e può contare sul sostegno di Unione Confcommercio Milano e Camera di Commercio di Milano. Ma gli obiettivi che AIF si è prefissata per garantire alla manifestazione una dimensione sempre più rilevante e internazionale richiedono uno sforzo importante e superiore a quanto finora messo in campo. Nato nel 2007 come “Fuorisalone” di Photoshow, l'evento del mondo Imaging con cui continua a mantenere un legame dialettico, Photofestival ha acquisito una sua autonomia e una cadenza annuale che lo ha portato ad affermarsi come la più importante e ricca manifestazione milanese totalmente dedicata alla fotografia.

Direttore Artistico: Roberto Mutti – milanophotofestival.it -fb: /milanophotofestival/ #milanophotofestival

Scheda della mostra in rassegna:

milanophotofestival.it/events/laura-ennas-massimiliano-monnecchi-federico-caporal-corde-invisibili/

L'Associazione Culturale SpazioMantegna, nel centro di Milano, a due passi dalla Fabbrica del Vapore, promuove e sviluppa la conoscenza e la diffusione delle espressioni artistiche con particolare attenzione alle arti visive e alla valorizzazione delle abilità manuali e delle competenze tecniche.

Spazio Mantegna è un luogo di incontro e di collaborazione, dove si organizzano e si ospitano eventi espositivi, culturali e laboratoriali, dove si crea con carta e inchiostri, con torchio, tele e pigmenti...

Via Piero della Francesca 4/7 MI – lauradifazio.it – fb: /spaziomantegna/

Officina Pinpix è un gruppo di appassionati di fotografia pinhole e di cultura digitale dedicato all'incontro fra la fotografia pinhole e le nuove tecnologie: PIN (pinhole) e PIX (pixel). Dai due mondi contrapposti si sviluppa l'indagine sul significato della spogliazione tecnologica. Nato nel 2006, il gruppo si ritrova periodicamente per condividere le idee e le esperienze sul campo della sperimentazione fotografica, per partecipare attivamente alla consueta *giornata mondiale del foro stenopeico Pinholeday* (pinholeday.org ed 2016: 2600 fotografi provenienti da 76 stati).

Via C. Botta 37 MI – pinpix.it – fb e instagram: /officinapinpix/

Segui l'evento

Sito cordeinvisibili.pinpix.it/

Facebook facebook.com/events/117753478809392

Instagram instagram.com/officinapinpix/

Contatti

Photofestival press@milanophotofestival.it (ufficio stampa up2c.it)

Spazio Mantegna spaziomantegna@gmail.com - 339 6139586

Officina Pinpix officina@pinpix.it – 02 3656706 – 3471253519

QUESTA MOSTRA FA PARTE DEL CIRCUITO DI
PHOTO FESTIVAL 12TH



SPAZIO MANTEGNA

vicolo Piero della Francesca 4/7 – 20154 MI